

AKADEMIA TEATRU ALTERNATYWNEGO

WROCŁAW-SZCZECIN-GOLENIÓW
2015-2017

Zjazd V Żywioł i dyscyplina

20–24 stycznia 2016
Goleniów, Teatr Brama

Prowadzący:

Piotr Borowski i Studium Teatralne
oraz **Marek Kościółek i Teatr Krzyk**

20 stycznia {środa}

- 18:30–19:30 OBIAD | **gok**
- 19:30–20:00 Spotkanie organizacyjne | **tb**
- 20:00–21:00 *Fakeryzm*, spektakl młodzieżowej grupy Teatru Brama | **tb**
- 21:00–22:00 Spotkanie z Teatrem Brama: miejscem, ludźmi, historią | **tb**

21 stycznia {czwartek}

- 8:00–9:00 ŚNIADANIE | **gok**
- 9:00–13:00 *Czy pamięć jest ważna?*, warsztaty z Piotrem Borowskim i aktorami Studium Teatralnego | **tb**
- 13:00–14:00 OBIAD | **jm**
- 14:00–14:30 Strefa wyciszenia | **tb**
- 14:30–15:30 Czas Aty: praktyka | **tb**

- 15:30–18:00 Warsztaty z Piotrem Borowskim i aktorami Studium Teatralnego | **tb**
- 18:00–19:00 KOLACJA | **gok**
- 19:00–20:30 Spotkanie z Piotrem Borowskim i aktorami Studium Teatralnego | **tb**
- 20:30–22:00 Czas Aty | **tb**

22 stycznia {piątek}

- 8:00–9:00 ŚNIADANIE | **gok**
- 9:00–13:00 Warsztaty z Piotrem Borowskim i aktorami Studium Teatralnego | **tb**
- 13:00–14:00 OBIAD | **jm**
- 14:00–14:30 Strefa wyciszenia | **tb**
- 14:30–15:30 *Koniec pieśni*, pokaz filmu w reżyserii Piotra Borowskiego | **tb**
- 15:30–18:00 Warsztaty z Piotrem Borowskim i aktorami Studium Teatralnego | **tb**
- 18:00–19:00 KOLACJA | **gok**
- 19:00–21:30 *Relacja. Intuicja. Przypadek*, warsztaty z Markiem Kościółkiem i aktorami Teatru Krzyk | **tb**

23 stycznia {sobota}

- 8:00–9:00 ŚNIADANIE | **gok**
- 9:00–13:00 Warsztaty z Markiem Kościółkiem i aktorami Teatru Krzyk | **tb**
- 13:00–14:00 OBIAD | **jm**
- 14:00–15:00 Czas Aty | **gok**

- 15:00–18:00 *Animacyjne metody nawiązywania relacji ze społecznościami lokalnymi*, spotkanie z Markiem Sztarkiem | **gok**
- 18:00–19:00 KOLACJA | **gok**
- 19:00–20:00 *EksPLoracja*, spektakl Teatru Krzyk | **tb**
- 20:00–21:30 Spotkanie z Markiem Kościółkiem i aktorami Teatru Krzyk | **tb**
- 21:30–22:30 Podsumowanie zjazdu | **tb**

24 stycznia {niedziela}

- 9:00–10:00 ŚNIADANIE | **gok**
- 10:00–14:00 Warsztaty z Markiem Kościółkiem i aktorami Teatru Krzyk | **tb**
- 14:00–15:00 OBIAD | **jm**

Adresy

tb Teatr Brama, ul. Zielona Droga 9
jm Jadłodajnia u Małgosi, ul. Zielona Droga 8a
gok Goleniowski Dom Kultury, ul. Słowackiego 1

Wydarzenia Instytutu Grotowskiego dla uczestników Aty w Wrocławiu

14 stycznia – 1 lutego {czwartek–poniedziałek}

Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2a

Wędrowanie za... Jerzy Grotowski na fotografiach Jana Krzysztofa Fiolka

Wystawa z okazji 17. rocznicy śmierci Jerzego Grotowskiego

Wstęp wolny: pon. 10:00–18:00, wt. zamknięte, śr.–niedz. 12:00–20:00

15–16 stycznia {piątek–sobota} **19:15**

Centrum Technologii Audiowizualnych (CeTA), ul. Wystawowa 1

Insenso

Premiera spektaklu Alexandry Kazazou w reżyserii

Petrosa Sevastikoglou na podstawie tekstu Dimitrisa Dimitriadisa

Bilety: 25 zł

18 stycznia {poniedziałek} **18:00**

Instytut Grotowskiego ● Sala Teatru Laboratorium

Awareness

Spotkanie z Gabrielem Vacisem wokół jego książki *Awareness*.

Dziesięć dni z Jerzym Grotowskim (Wydawnictwo Pasaze, Kraków 2016) z udziałem Katarzyny Woźniak, tłumaczki.

Prowadzenie Monika Blige

W języku włoskim z tłumaczeniem na język polski

Wstęp wolny

27–30 stycznia {środa–sobota} **19:30**

Dworzec Świebodzki, pl. Orłąt Lwowskich 20b

Cesarskie cięcie. Próby o samobójstwie

Spektakl Teatru ZAR

Bilety: 15 zł

Sprzedaż biletów i rezerwacja wejściówek: sekretariat@grotowski-institute.art.pl;
tel. 71 34 45 320 / Prosimy o odbiór biletów w Sekretariacie (Przejście Żelaznicze)
najpóźniej dzień przed spektaklem.



Instytut im. Jerzego Grotowskiego

Rynek-Ratusz 27, 50-101 Wrocław

tel./faks +48 71 34 34 267

program@grotowski-institute.art.pl

www.grotowski-institute.art.pl Instytut Grotowskiego
www.grotowski.net

AKADEMIA TEATRU ALTERNATYWNEGO

WROCŁAW-SZCZECIN-GOLENIÓW 2015-2017

Akademia Teatru Alternatywnego (Ata) to projekt wszechstronnej, interdyscyplinarnej i nieformalnej edukacji teatralnej, której celem jest podniesienie kompetencji animacyjnych, artystycznych i kulturotwórczych liderów alternatywnych zespołów teatralnych, wzmocnienie ich motywacji do działania na rzecz środowisk lokalnych oraz dostarczenie praktycznych narzędzi i umiejętności w zakresie metod pracy z zespołem. Akademia ma za zadanie przygotować młodych twórców do bezpośredniego rozpoznawania swego potencjału twórczego oraz pogłębić umiejętność komunikowania stawianych sobie celów społecznych i artystycznych.

Akademia Teatru Alternatywnego – realizowana w formie comiesięcznych, pięciodniowych zjazdów – to platforma rozwoju, wymiany doświadczeń oraz dialogu z mistrzami kilku pokoleń teatru niezależnego w Polsce.

W ramach zajęć Akademii uczestnicy poznają autorskie metody pracy zaproszonych reżyserów i aktorów oraz różne tradycje i formy teatralne: od teatru antropologicznego, przez teatr fizyczny, tańca, społeczny, dokumentalny, uliczny, *site-specific*, lalkowy i teatr obiektu, po teatr klasyczny.

Akademia stanowi kontynuację Akademii Teatru Alternatywnego zrealizowanej w 2012 roku przez Teatr Brama w Goleniowie i Ośrodek Teatralny Kana w Szczecinie.

Kuratorzy:

Dariusz Mikuła, Marta Poniatowska (Ośrodek Teatralny Kana)

Daniel Jacewicz (Teatr Brama)

Jarosław Fret, Monika Blige (Instytut im. Jerzego Grotowskiego)

Koordynatorka:

Justyna Rodzińska-Nair, 665 503 111

justyna@grotowski-institute.art.pl

Koordynator zjazdu w Goleniowie:

Patryk Bednarski, tel. 517 443 981

Więcej informacji: www.grotowski-institute.art.pl

Akademia Teatru Alternatywnego

Współorganizatorzy



W WROCŁAW 2016
Europejska Stolica Kultury

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW
MINISTERSTWA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
W RAMACH PRZYGOTOWAN
DO EUROPEJSKIEJ STOLICY KULTURY 2016

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

AKADEMIA TEATRU ALTERNATYWNEGO

WROCŁAW-SZCZECIN-GOLENIÓW
2015-2017

Zjazd V / **Żywiot i dyscyplina**

20–24 stycznia 2016

Goleniów, Teatr Brama

Prowadzący:
Piotr Borowski
i **Studium Teatralne**
oraz **Marek Kościółek**
i **Teatr Krzyk**